

SECUENCIA DE ACCIONES PARA EL DESARROLLO DE PROYECTOS FOTOGRAFICOS

- 1) Definición del carácter y objetivos del trabajo de acuerdo con el destino de las imágenes.
- 2) Análisis de fotografías provistas por el fotógrafo y por la empresa, intercambio de ideas para prefigurar el trabajo solicitado.
 - a) Fondos más adecuados para la realización de las fotos
 - b) Horarios más propicios para las tomas.
- 3) Bocetos de tomas fotográficas de acuerdo con lo planteado en el punto 2. (horizontales, verticales, espacio para textos, ubicación de las personas etc.)
- 4) Definición de locaciones para la realización de las tomas.
- 5) Visita previa a las locaciones en caso de ser necesario.
- 6) Planteo de itinerarios de acuerdo con lo definido en el punto 4 para optimizar el uso del tiempo
- 7) Resolución de temas de logística.
 - a) Reservas de pasajes
 - b) Reservas de hotel
 - c) Contactos en zona
 - d) Traslados en zona
- 8) Selección del equipo fotográfico adecuado para el trabajo solicitado.
- 9) Realización de los viajes necesarios para la realización de las fotos requeridas.
- 10) Análisis parciales de las imágenes obtenidas para la realización de ajustes en caso de que fuera necesario. (Esta tarea se hace entre viajes antes de la entrega final)
- 11) Edición.
 - a) Selección de fotos
 - b) Ordenamiento de las mismas en carpetas de acuerdo con pautas a establecer con la empresa.
 - c) Colocación de referencias.
- 12) Retoque digital de las imágenes

- a) Niveles
- b) Color
- c) Contraste
- d) Encuadre
- e) Otros

13) Grabación del trabajo en CD

14) Entrega del trabajo final.

15) Reunión de evaluación final con la empresa.